

УДК 028.6

Студ. Н.Г. Балынина  
Рук. С.Н. Каташинских  
УГЛТУ, Екатеринбург

## **РОЛЬ ЧТЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ**

Роль чтения как формы языкового общения людей всегда была и остается одним из основных способов опосредованного общения людей. Если раньше чтение осуществлялось посредством печатных и рукописных текстов, то в настоящее время с развитием средств массовой коммуникации при помощи гаджета, смс, ватсап и других подобных систем стало массовым и ежедневным атрибутом повседневности.

Почему тогда общественное мнение утверждает, что читать в России больше не модно? Действительно, молодежь нынче редко появляется в библиотеках, а если и берет художественную литературу, то лишь ту, которая входит в образовательную программу. Дело в том, что сейчас подросткам вовсе не обязательно штудировать книги, поскольку в широком доступе предоставлены краткие пересказы любых классических произведений как в печатном, так и электронном виде. За небольшой промежуток времени можно узнать основную мысль любой книги или найти ответ на контрольный вопрос, чтобы затем начать заниматься любимыми делами. Кроме того, существует альтернативный канал изучения литературы через аудиокниги, которые можно слушать в любое удобное для себя время. Текст аудиокниг зачитывают профессиональные дикторы, поэтому погружаться в мир литературы с их помощью очень интересно, поэтому нельзя сказать, что современные молодые люди не читают вовсе. Масса информации прочитывается ими в интернете. Молодежь читает блоги, изучает страницы социальных сетей, различных сайтов и форумов. Некоторые подростки прочитывают электронные книги. Преимущество виртуальных книг заключается в том, что их можно распечатать на принтере, изучать с монитора или загрузить к себе на мобильный телефон. Электронные книги – отличная современная альтернатива книгам печатным. Кроме того, читать их можно бесплатно и не выходя из дома.

Главные причины нелюбви современной молодежи к чтению, по мнению социологов, – это ускорение ритма жизни и принятие русскими людьми западного менталитета [1]. В наш век компьютеризации характерно общее стремление социума к оптимизации временных затрат. Люди стремятся делать все быстро, поэтому сейчас фильмы актуальнее книг. А что касается нынешних идеалов, то культурно-духовные ценности уступили пальму первенства стремлению к обогащению и потреблению. В СМИ не пропагандируется необходимость личностного и интеллектуального

развития, зато с размахом рекламируются атрибуты красивой жизни: шикарные автомобили, дома, наряды, путешествия, вечеринки и пр. А герои популярных фильмов и сериалов редко держат в руках книги, журналы и практически не рассуждают о классической или современной литературе. Тогда как еще в эпоху Просвещения люди понимали исключительную роль чтения. В это историческое время великий французский мыслитель Дени Дидро сказал: «Люди перестают мыслить, когда они перестают читать». Эти слова актуальны и сейчас, так как своевременно мотивированный интерес детей к чтению со временем решает ряд воспитательных, образовательных и развивающих задач в многолетнем и последовательном процессе их обучения и воспитания. Чтение не просто досуговое занятие, а вид педагогической деятельности, заключающейся в приобщении молодого поколения к литературе, целью которой является воспитание не только любви к книге, но и умение правильно и глубоко понимать прочитанное, что в конечном итоге приводит к развитию общей культуры личности [2].

Чтение, книга, библиотека, по сути, являются разновидностью социального института, в котором читательская работа формирует не только граждан, но и профессиональных писателей. Как справедливо замечает А.В. Воронцов: «Все великие люди, особенно писатели, были и великими читателями: Шиллер, Гете, Пушкин, Тургенев, Толстой, Горький и многие другие. Своим творчеством и подвижничеством они внесли неповторимый вклад в национальную и мировую культуру, формируя у рядового читателя вкус к чтению и высокую духовность» [3]. Однако «в истории общественной мысли были и те, кто выступал против чтения для всех. Немецкий философ и поэт Ф. Ницше утверждал: «То, что каждый смеет учиться читать, портит надолго не только писание, но и мысль». Для Ницше писание и чтение – занятие для избранных, удел сверхчеловека» [3]. Парадоксальность высказывания Ф. Ницше оказывается в наши дни тревожным и пугающим фактором: резкое снижение у народонаселения всего мира интереса к чтению приводит к интеллектуальной деградации. Умение читать и писать на обыденном уровне обслуживания собственных потребностей не позволяет человеку выйти за рамки определенной социальной функции массового потребителя, что «вызывает серьезную озабоченность не только в научных кругах, но и в правящих классах» [3].

Проблема чтения стала глобальной проблемой. По данным ЮНЕСКО, более 700 млн взрослых жителей планеты не умеют читать, около 100 млн детей не ходят в школу. Подавляющее большинство неграмотных живёт в 35 самых бедных странах мира, но их немало и в развитых капиталистических странах. При этом наметилась тревожная тенденция роста функциональной неграмотности у значительного числа населения, т.е. утрачены навыки чтения и письма настолько, что люди неспособны к восприятию короткого и несложного текста. В Канаде еще в 1990-е гг. почти четвертая

часть населения была отнесена к функционально неграмотным, в Германии около четырех миллионов вторично неграмотных. Во Франции, прожившей начало эпохе Просвещения, в 2006 г. около 20 % населения составляли вторично неграмотные [3].

Таким образом, чтение не является только личным делом каждого человека, а считается задачей государственного значения. Недаром прошедший 2015 г. в России был объявлен Годом Литературы. Тогда по поручению Президента РФ В.В. Путина Комитетом Государственной думы по культуре была составлена Литературная карта России, предполагающая системный подход к реализации Программы поддержки и развития чтения. Позитивным является тот факт, что Россия по количеству выпускаемых наименований (более 120 тыс.) уверенно входит в пятёрку развитых стран. По заявлению Генерального директора издательства «ЭКСМО» О.Е. Новикова: «В нашей стране выпускается ежегодно более 540 млн экземпляров, и это книги, которые находят своего читателя. Действительно, за последние годы произошёл определённый спад продаж, тем не менее 37 млн жителей нашей страны читают книги. Это те люди, для которых мы работаем, воспринимая свою работу не просто как бизнес, а как социальную миссию» [4].

Авторы считают, что чтение очень важно для каждого человека, потому что, читая книги, люди учатся разговаривать, выражают свои мысли.

### Библиографический список

1. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.scienceforum.ru/2013/14/407#1>.
2. [Электронный ресурс]. URL: [http://knowledge.allbest.ru/culture/3c0b65635b2bc68a4c43a89421216c27\\_0.html](http://knowledge.allbest.ru/culture/3c0b65635b2bc68a4c43a89421216c27_0.html).
3. [Электронный ресурс]. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/chtenie-kak-sotsialno-ekonomicheskaya-problema>.
4. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.unkniga.ru/ostraya-tema/2759-kniga-i-chtenie-v-kulturnom-prostranstve-rossii.html>.